

Beleidsplan

NATUUR EN CULTUURPARK **VJVERSBURG**

Vol verrassing en verdwazing



2019 – 2024

Inhoudsopgave

Inleiding	3
1. De Stichting op Toutenburg	4
1.1 Ontstaansgeschiedenis van de Stichting	4
1.2 Doel vanuit het testament	4
1.3 Missie en Visie	5
2. Implementatie van de Visie in de organisatie	6
2.1. In het park	6
2.2. Kunst	6
2.3. Activiteiten	7
2.4. Theesalon	8
2.5. Public Relations	8
2.6. Duurzaamheid	8
3. Financiële pijlers	9
3.1. Huur- en pachtinkomsten	9
3.2. Entreegelden, dag- en vriendenkaarten	9
3.3. Inkomsten horeca	9
3.4. Beleggingen	10
4. Organisatie	11
4.1 Bestuur	11
4.2. Uitvoerend apparaat	11
4.2.1. Personeel	11
4.2.2. Stichting de Noorderbrug	11
4.2.3. Vrijwilligers en stagiaires	11
4.2.4. Activiteiten Commissie	12
4.3. Algemene gegevens, ANBI, KvK nummer	12
5. Samenvatting	13

Inleiding

In de afgelopen jaren is Park Vijversburg uitgegroeid van een historisch landgoed naar een natuur en cultuurpark met bovenregionale allure. De uitbreidingsplannen van Stichting op Toutenburg zijn gerealiseerd. Deze plannen omvatten de restauratie van Villa Vijversburg, de bouw van het glazen Paviljoen, het toiletgebouw, een open podium en een gebiedsuitbreiding. Het landgoed is in oppervlakte verdubbeld van 15 naar 30 hectare met drie hedendaags vormgegeven parkdelen.

Het was voor de Stichting een enorme uitdaging om deze uitbreiding tot een goed einde te volbrengen. Nu staat de organisatie voor de uitdaging om tot een gezonde exploitatie te komen, die gericht is op het voortbestaan van het Rijksmonument voor de volgende generaties. In dit beleidsplan wordt daaraan richting gegeven.

Het beleidsplan geeft eerst een korte beschrijving van de ontstaansgeschiedenis van de Stichting met daarbij de doelen beschreven vanuit de statuten. Vervolgens worden de missie en de visie aangegeven met een vertaling naar de verschillende deelgebieden. Tenslotte wordt de organisatie nader toegelicht.

1. Stichting op Toutenburg

De Stichting op Toutenburg is eigenaar en beheerder van Park Vijversburg. In dit hoofdstuk staat de ontstaansgeschiedenis beschreven, de doelen en de huidige missie en visie.

1.1 Ontstaansgeschiedenis van de Stichting op Toutenburg

Stichting op Toutenburg werd in 1892 opgericht ter uitvoering van het testament van Age Looxma-Ypeij. Een stichting ten behoeve van de behoeftigen uit de dorpen Rijperkerk, Tietjerk en Hardegarijp met daarbij de opdracht van de bouw van een huis met twintig kamertjes voor de meest armlastige echtparen uit deze dorpen. De echtparen kregen gratis huisvesting, een uitkering en de beschikking over een moestuin om in hun eigen levensonderhoud te kunnen voorzien. Daarnaast kreeg de Stichting de opdracht het oudste gedeelte van de aanleg van het buitengoed Vijversburg in stand te houden als wandelpark.

Door de invoering van de sociale wetgeving in Nederland, werd de zorg van armen overgenomen door de overheid en kunnen de twintig woningen nu verhuurd worden. De huuropbrengsten vormen een vaste inkomstenbron van de Stichting. Daarnaast ontvangt de Stichting pachtgelden van de in eigendom zijnde landbouwgronden. Deze inkomsten zijn nodig voor het in standhouden van het gehele landgoed.

1.2 Doel vanuit het testament

De Stichting heeft ten doel:

1. Het verschaffen van huisvesting in de woningen aan de Swarteweisein 1 t/m 39.
2. Het in stand houden van deze woningen en het landgoed Vijversburg met bijbehorende villa en wandelpark.
3. Het organiseren van activiteiten op het gebied van kunst en cultuur.
4. Het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

Het landgoed Vijversburg en de Stichtingswoningen zijn door de rijksoverheid aangewezen als rijksmonument vanwege de nationaal cultuurhistorische waarde. Monumentenwacht Fryslân voert met enige regelmaat inspecties uit en ondersteunt bij het onderhoud van het gehele monument. Voor het opstellen van de onderhoudsrapporten van alle losse monumenten wordt de Stichting ondersteund door Buro Erfdiel en Groenwacht Nederland.

De erflater, Age Looxma-Ypeij was een kunstliefhebber en verzamelaar. Hij bracht grote collecties munten en porselein bijeen, die hij later samen met een legaat aan de provincie Fryslân naliet. In zijn geest is het derde doel toegevoegd.

1.3 Missie en Visie

Sinds het ontstaan van de Stichting op Toutenburg is er veel veranderd. De armoedezorg is overbodig geworden door de invoering van de sociale wetgeving, waardoor het accent van de Stichting verschoven is naar het in standhouden van het Rijksmonumentale Landgoed. Vanaf 1997 zijn er meerdere kunsttentoonstellingen georganiseerd waarbij verschillende kunstwerken zijn aangekocht en een permanente plek hebben gekregen in het park. In 2005 is naast het park een parkeerterrein aangelegd en in 2015 zijn de drie nieuwe parkdelen voor het publiek geopend. De gerestaureerde Villa en het Paviljoen zijn in 2017 voor het publiek opengesteld. Het park is uitgegroeid tot een natuur en cultuurpark met bovenregionale allure.

Missie:

Park Vijversburg vormt al meer dan een eeuw een attractieve buitenplaats voor een breed en gevarieerd publiek. Met de verbinding van natuur en beeldende kunst, de toevoeging van drie hedendaags vormgegeven parkdelen en een kunstzinnig ontworpen Paviljoen handelt de Stichting in de geest van de erflater. Mensen laten dwalen in een wonderschone buitenplaats met kunst en natuur als bijzondere beleving.

Met name “dwalen” is een belangrijk gegeven in de missie. In de ontwerp opdrachten van de drie nieuwe parkdelen is het als criterium meegegeven aan de landschapsarchitect en kunstenaar. In het nieuwe parkdeel “Dwaalster” komt het duidelijk naar voren in de naamvoering, zo ook in de titel van het kunstwerk van Tobias Rehberger in het Ooievaarsnest “Get lost on the way home, finding ways in the nothingness”. In het derde parkdeel, met de naam “Frijlân”, beleven de jongste bezoekers het dwalen optimaal in het waterlabyrint of mogelijk op hun weg door het griend.

Een ander belangrijk onderscheidend aspect in de missie is de beleving van kunst. Veel kunst in het park is interactief in de zin dat het publiek in of op het werk kan en zich er fysiek, geestelijk en gevoelsmatig toe kan verhouden. Een duidelijk voorbeeld hiervan is de kunstzinnige boomhut van Tobias Rehberger. Maar ook het kunstzinnige Paviljoen dat gericht is op versterking van de ervaring van het park.

Visie:

Park Vijversburg is een natuur en cultuurpark waar jong en oud het belang van de natuur, architectuur en kunst beleven. Kwaliteit en gastvrijheid staan hoog in het vaandel. De activiteiten en de PR zijn erop gericht om als park uit te groeien tot een belangrijke culturele trekpleister van Fryslân.

De doelstelling van de uitbreiding om het park een bovenregionale allure te geven, is geslaagd. Deze doelstelling is nodig om jaarlijks meer bezoekers te trekken en daarmee het in standhouden van het landgoed veilig te stellen. Voor de nabije toekomst is het dan ook essentieel dat het park ontdekt wordt door het grote publiek. Bezoek je Friesland, dan bezoek je Vijversburg.

2. Implementatie van de Visie in de organisatie

Het doel van Stichting op Touthenburg is het in standhouden van Park Vijversburg. De kernactiviteit van Park Vijversburg is het bieden van een natuur en cultuurbeleving aan het publiek. Activiteiten en de theesalon zijn aanvullend op deze beleving. In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe de Visie vormgegeven wordt binnen de organisatie.

2.1 Het park

Het park is een natuur en cultuurpark waar jong en oud de natuur kunnen beleven. Het park heeft een grote aantrekkingskracht op gezinnen met kinderen. De Stichting acht het belangrijk dat kinderen positieve natuurervaringen opdoen. Wetenschappelijk onderzoek toont aan dat deze ervaringen op jonge leeftijd leiden tot een sterkere verbinding met de natuur op latere leeftijd en duurzaam gedrag stimuleren. De mens is volledig afhankelijk van de natuur. Het is daarom belangrijk dat mens en natuur in harmonie samenleven. De Stichting hoopt hierin een bijdrage te leveren door het publiek het belang van de natuur te laten beleven.

Ook in het onderhoud van het park speelt duurzaamheid een steeds grotere rol. Zo worden er geen chemische bestrijdingsmiddelen in het park gebruikt en worden meerdere grasvelden extensief gemaaid om de natuurwaarde en de biodiversiteit te verhogen. Daarnaast zijn er gebieden ingezaaid met wilde bloemen die een gunstig leefklimaat bieden aan de bijenvolken die in het park aanwezig zijn. Het bosgedeelte in het park wordt onderhouden als een "oerbos". Er wordt alleen ingegrepen als er een mogelijk gevaar is voor de bezoeker. Omgewaaide bomen blijven liggen; dood hout brengt nieuw leven en is belangrijk voor de variatie van leven in de natuur. Tijdens de komende beleidsperiode wordt het circulair parkonderhoud stapsgewijs geïmplementeerd.

Bij het parkonderhoud is het belangrijk dat de monumentale eigenschappen behouden blijven, maar ook dat het park goed toegankelijk is voor het publiek. De hoofdpaden moeten dan ook te allen tijde goed begaanbaar zijn. Een gedeelte van deze paden dient rolstoelvriendelijk te zijn. Het onderhoud van het park dient kwaliteit uit te stralen.

2.2 Kunst

De positieve en vormende werking van de natuur laat zich goed combineren met die van de beeldende kunst. Beide bieden schoonheid, inzicht, troost, verwondering en vreugde. In de afgelopen twintig jaar is er in Park Vijversburg een ruime kunstcollectie opgebouwd. Deels werken die verworven zijn na een expositie en deels werken die verkregen zijn door schenkingen. De Stichting dient als goed huisvader zich te ontfemen over de kunstwerken, door jaarlijks onderhoud te plegen gericht op het behoud ervan.

De kunst heeft een belangrijke rol gespeeld bij de realisatie van de uitbreiding van het park. Zo is in de eerste fase de vormgeving van de Overtuin ontleend aan het kunstwerk "De Kelk" van Rudi van de Wint. En in de tweede fase heeft de Duitse kunstenaar Tobias Rehberger in het Ooievaarsnest een ontdekkingstuin ontworpen. Door het park te verdubbelen in oppervlakte is er meer ruimte gecreëerd voor permanente kunst en tijdelijke exposities. Zo bieden de tuinkamers van de "Dwaalster" ruimte voor het plaatsen van kunst en kan het Paviljoen ingezet worden als expositieruimte. De eerstvolgende grote tentoonstelling staat gepland in 2022, het eerste lustrumjaar van het vernieuwde park.

Onlangs is er een verzamel- en expositiebeleid opgesteld. Zoals beschreven in de missie, dient de kunst beleefd te kunnen worden. Nieuwe kunst in het park dient interactief te zijn in de zin dat het publiek in of op het werk kan en zich er fysiek, geestelijk en gevoelsmatig toe kan verhouden.

2.3 Activiteiten

Om uit te kunnen groeien tot een culturele trekpleister van Fryslân, is het belangrijk om activiteiten te organiseren. Daaraan verbind je extra media-aandacht en stimuleer je herhaalbezoeken. De activiteiten die in het park georganiseerd worden, zijn gericht op het beleven van de natuur en kunst in de breedste zin van het woord. Activiteiten waardoor mensen gestimuleerd worden om zelf in actie te komen, die ontspanning bieden, die tot nadenken aanzetten of die een bredere kijk op de wereld of samenleving geven.

Er kunnen op verschillende plekken activiteiten georganiseerd worden:

- Programmering in het Paviljoen:
 - o Aansluiten bij het doel om als Vijversburg een park te zijn van bovenregionale allure. Passend bij de artistiek-inhoudelijke kwaliteit van het oude park, de nieuwe uitbreiding en het Paviljoen zelf.
 - o Aansluiten op het vastgestelde verzamel- en expositiebeleid. Hierin is gesteld dat kunst en natuur elkaar in Park Vijversburg dienen te versterken, dat kunst bij voorkeur locatie-specifiek en interactief is en zo het publiek een belangrijke beleving meegeeft.

Er komt een duidelijke programmering voor het gebouw. In de zomermaanden van juni tot en met augustus wordt er een expositie georganiseerd, waarbij een kunstenaar wordt uitgenodigd om een tijdelijke installatie te maken. De reguliere parkbezoeker, de toerist die voor het eerst komt, als ook de kunstliefhebber moet erdoor verrast worden. Wat er te zien is, is zo uniek en eenmalig dat mensen er anderen op attenderen en zelf nieuwsgierig worden naar de volgende expositie. Om kwaliteit en continuïteit te garanderen wordt een curator voor een aantal jaren benoemd. De eerste expositie start in 2020 tijdens de maanden juli en augustus.

Buiten de exposities en tijdelijke activiteiten kan het Paviljoen benut worden voor tijdelijke, maximaal één-daagse activiteiten, zoals muziek- en theateroptredens, lezingen, (trouw)recepties en kinderactiviteiten. Daarnaast is het Paviljoen toegankelijk voor publiek als autonoom te bezoeken “kunstwerk”. Als enige inrichting staan er stoelen op losse wijze verspreid door de ruimte. Hierop kan het publiek plaatsnemen en genieten van het zicht op de omringende natuur, een gesprekje met andere bezoekers voeren of gewoon een moment voor zichzelf.

- Programmering Open Podium:

Er wordt een concertprogramma opgesteld voor tijdens de zomermaanden, mogelijk in samenwerking met het Herman van Veen Arts Center.
- In het park:

In de afgelopen jaren zijn er al heel veel terugkerende activiteiten georganiseerd: Open Kas, Hemelvaartsdienst, Nationale Imkerijdagen, Imaginarium, Open Monumentendag, BoekenBosFeest en Nacht van de Nacht. Voor het organiseren van deze activiteiten en mogelijk nieuwe activiteiten wordt er een werkgroep opgericht die onder leiding van de bedrijfsleider een jaarprogramma opstelt.

2.4 Theesalon

Op 13 mei 2017 zijn de deuren van Villa Vijversburg opengegaan voor het publiek en sindsdien kan men op elke zondag een bezoek brengen aan de theesalon in de Villa. Tijdens de zomermaanden is de salon ook op de zaterdagmiddag geopend. Wanneer de theesalon open is, kan men tevens een bezoek brengen aan het Paviljoen. Naast deze openingstijden is het mogelijk om de ruimtes in de gebouwen te huren voor feesten en/of partijen gedurende de openingstijden van het park.

De theesalon biedt ruimte voor dertig gasten en het terras heeft 45 zitplaatsen. Daarnaast kunnen de regenten- en salonkamer gehuurd worden voor bijvoorbeeld een vergadering of een high-tea. Het Paviljoen biedt ruimte voor groepen tot 90 mensen, deels afhankelijk van de gebruikerswens. De keuken is ingericht voor het verzorgen van (kleine) warme gerechten. Er wordt zoveel mogelijk gewerkt met fair trade producten.

De theesalon vormt een groeiende inkomstenbron voor de Stichting. In de komende beleidsperiode wordt er gestreefd naar verruiming van de openingstijden van de theesalon, deels afhankelijk van de groei van de bezoekersaantallen en deels afhankelijk van de vraag van het publiek. Daarbij is het belangrijk om de openingstijden van de theesalon en de verhuurmogelijkheden bij het publiek onder de aandacht te brengen middels een folder en informatie op de website. Ook het benaderen van de zakelijke markt biedt mogelijkheden.

2.5 Public Relations

Het park trekt jaarlijks ruim 20.000 dagrecreanten en heeft ruim 2.000 vriendschapsabbonnementen afgesloten met zo'n 8.000 Vrienden. Om tot een sluitende begroting te komen, is het belangrijk om extra dagrecreanten te trekken. Daarvoor is het belangrijk dat het park qua naamsbekendheid groeit. De komende jaren wordt op de volgende wijze daar invulling aan gegeven:

- Draagvlak creëren in de regio door samenwerkingsverbanden op te zetten en advertenties te plaatsen in de regionale media, zoals dorpskranten en de Actief.
- Bekendheid genereren bij de toeristische aanbieders uit de regio. Het is belangrijk dat deze aanbieders het park kennen en hun gasten het advies geven om een bezoek aan het park te brengen.
- Zichtbaar zijn op plaatsen waar veel mensen komen in Fryslân met een folder en/of poster, bv. bij VVV-kantoren, Aqua Zoo, Natuurmuseum en Fries museum.
- Social media inzetten. De website dient gericht te worden op de beleving van het park en naast Facebook kan er gebruik gemaakt worden van Instagram.
- Advertenties plaatsen in recreatiekranten in Fryslân.

2.6 Duurzaamheid

Duurzaamheid is een belangrijk begrip in de 21-ste eeuw. Zeker ook voor Stichting op Toutenburg als eigenaar en beheerder van een park. Zoals staat beschreven onder punt 2.1 De Stichting besteedt al geruime tijd aandacht aan de wijze waarop er "duurzamer" gewerkt kan worden. In deze beleidsperiode wordt dit onderwerp verder uitgewerkt, zodat duurzaamheid in de volgende beleidsperiode in de visie kan worden opgenomen.

3. Financiële pijlers

De Stichting op Toutenburg is volledig eigenaar van het landgoed Vijversburg en ontvangt naast BRIM subsidies geen overheidssubsidies voor de instandhouding van het landgoed. De Stichting heeft geen partners of stakeholders. Over het financieel beheer hoeft de Stichting geen verantwoording af te leggen. De jaarrekening wordt aan een door het bestuur aangewezen accountant voorgelegd voor de samenstellingsverklaring. De Stichting beschikt over de ANBI-status en heeft daarbij de verplichting om een financiële verantwoording te publiceren. Na het afronden van de samenstellingsverklaring wordt deze op de eigen website geplaatst. Hieronder worden de vier inkomstenbronnen van de Stichting beschreven.

3.1 Huur- en pachtinkomsten

De huur- en pachtinkomsten vormen de belangrijkste inkomstenbronnen van de Stichting. Sinds de invoering van de sociale wetgeving worden de Stichtingswoningen aan de Swarteweisein 1 t/m 39 verhuurd. Bij de toekenning van een woning aan een nieuwe huurder spelen sociale binding en sociale noodzaak een belangrijke rol. De hoogte van de huur is tot stand gekomen door toepassing van het puntensysteem. Jaarlijks wordt de huur in juli verhoogd met inachtneming van het door de Rijksoverheid voorgeschreven huurstijgingspercentage.

De Stichting heeft zo'n 270 hectare grond in eigendom en verpacht dit grotendeels aan zes pachters. Verhogingen of verlagingen van de pachtprijs worden vastgesteld aan de hand van de landelijk voorgeschreven regels. Daarnaast zijn er nog stukken grond in erfpacht. Rentmeester Schrale beheert de pachtzaken in opdracht van de Stichting.

3.2 Entreegelden, dag- en vriendenkaarten

Sinds september 2015 is de entreeheffing voor de toegang tot het park opnieuw ingevoerd. Ter voorbereiding van de invoering van deze heffing, heeft een werkgroep met afgevaardigden van de dorpsbelangen Ryptsjerk en Tytsjerk de noodzaak ervan vastgesteld. Als overgangsregeling kon er een maand lang een gratis jaarkaart aangevraagd worden voor de periode september 2015 tot en met december 2016.

De volgende vriendschappen kunnen afgesloten worden:

- € 7,50: Abonnement voor een alleenstaande
- € 10,-: Abonnement voor twee partners
- € 15,-: Abonnement voor een gezin

Deze jaarlijkse bijdrage wordt in januari geïncasseerd. Dagrecreanten kunnen een dagkaart kopen voor € 2,50 per persoon. Vanaf de leeftijd van 2 jaar dient iedereen in het bezit te zijn van een toegangkaart.

De entreeheffing vormt een nieuwe inkomstenbron voor de Stichting. Door de invoering ervan was het voor de Stichting ook mogelijk om aangifteplichtig gesteld te worden voor de omzetbelasting. Dit vormt een bezuiniging op de exploitatiebegroting.

3.3 Inkomsten horeca

Een andere nieuwe bron van inkomsten wordt gevormd door de verkopen in de theesalon. De Villa en het Paviljoen zijn elke zondag geopend en in het hoofdseizoen zijn de deuren vaker geopend. Naarmate het park meer bezoekers weet te trekken, kunnen de openingstijden van de theesalon worden verruimd.

Daarnaast kunnen de ruimtes in de Villa en Paviljoen ook gehuurd worden tijdens de openingstijden van het park. De verhuur en activiteiten in het Paviljoen dienen op elkaar afgestemd te worden.

3.4 Beleggingen

Een gedeelte van het vermogen van de Stichting wordt belegd in aandelen en obligaties. De doelstelling van het beleggen is het zoveel mogelijk veiligstellen van de beschikbare geldmiddelen en het genereren van een inkomstenstroom. Het beleggingsdoel is gericht op een stabiele waardegroei van het belegde vermogen en het genereren van een inkomstenstroom. Er wordt belegd volgens een neutraal beleggingsprofiel. Het bestuur van de Stichting laat zich minimaal 2 keer per jaar door een vermogensbeheerder adviseren over de beleggingsportefeuille. Op basis van dit advies beslist het bestuur over aan- en/of verkoop. De Stichting stelt jaarlijks een overzicht op van de beschikbare financiële middelen. Op deze wijze verzekert de Stichting zich ervan dat het beleid op een professionele en consequente wijze wordt uitgevoerd en dat de beleggingen te allen tijde binnen de afgesproken kaders blijven.

De uitbreiding van het park is gericht op het in standhouden van het Rijksmonumentale landgoed voor de volgende generaties. Extra inkomstenbronnen waren daarvoor nodig. Het streven voor de huidige beleidsperiode is om te eindigen met een sluitende begroting. Belangrijk daarbij is om bekendheid te genereren en om als park uit te groeien tot een belangrijke culturele trekpleister van Fryslân.

4. Organisatie

De Stichting op Toutenburg is eigenaar en beheerder van Park Vijversburg. Het bestuurlijk proces is in handen van het bestuur en wordt daarbij ondersteund door de bedrijfsleider en personeel. Bij de dagelijkse uitvoering wordt het personeel ondersteund door Stichting de Noorderbrug, vele vrijwilligers en stagiaires.

4.1. Het bestuur

Het bestuur bestaat uit drie bestuursleden, regenten genaamd en bestuurt op hoofdlijnen. Het bestuur is verantwoordelijk voor de gehele organisatie. Binnen het bestuur heeft elke regent een eigen portefeuille:

- Voorzitter: drs. Th. R. Piersma, externe contacten;
- Secretaris: dhr. A.F.M. van der Burg, beheer van park en stichtingswoningen;
- Penningmeester: dhr. H. Schreiber, financiën en personeel.

Het bestuur vergadert een keer per maand aan de hand van een van tevoren vastgestelde jaarplanning. De regenten ontvangen voor het verrichten van de bestuurstaken een beloning die qua omvang gelijk is aan de maximale vrijwilligersvergoeding per jaar.

4.2. Uitvoerend apparaat

Het uitvoerend apparaat, of te wel de mensen die verantwoordelijk zijn voor de dagelijkse gang van zaken binnen de organisatie, kunnen verdeeld worden in de volgende groepen:

4.2.1. Personeel

De personeelsleden binnen de organisatie hebben elk een duidelijk beschreven takenpakket en worden aangestuurd door de bedrijfsleider. Eén keer in de maand vindt er een personeelsvergadering plaats waarbij de bedrijfsleider de voorzitter is en eenmaal per jaar wordt er een functioneringsgesprek of een beoordelingsgesprek gevoerd in aanwezigheid van de bedrijfsleider en de penningmeester. De bedrijfsleider is bevoegd tot het maken van financiële afspraken tot maximaal € 10.000,- mits deze van tevoren zijn opgenomen in de begroting. Tussentijdse uitgaven worden besproken tijdens de personeelsvergadering en indien nodig tijdens de bestuursvergaderingen.

4.2.2. Stichting de Noorderbrug

Ruim 15 jaar heeft deze Stichting een vaste plaats in de het park. De organisatie werkt met cliënten die een niet aangeboren hersenletsel hebben. Elke werkdag komen er gemiddeld zeven cliënten onder begeleiding van twee begeleiders werkzaamheden verrichten in het park. Ze beschikken over een eigen kantine in de Oostelijke schuur en een aantal overdekte ruimtes voor slecht weeractiviteiten. De werkzaamheden gaan in overleg met de Stichting.

4.2.3. Vrijwilligers en stagiaires

In Park Vijversburg zijn veel vrijwilligers werkzaam. Een groot gedeelte assisteert bij het parkonderhoud. Ook zijn er vrijwilligers die zelfstandig in het park werkzaam zijn zoals in de oranjerie, de kruidentuin en de bijenstal. De theesalon wordt professioneel aangestuurd met daarbij de hulp van meerdere vrijwilligers. Ook zijn er vrijwilligers die rondleidingen verzorgen en/of helpen bij het organiseren van activiteiten. De vrijwilligers ontvangen geen vrijwilligersvergoeding, maar wel worden de reiskosten vergoed. Verdere regelingen staan beschreven in het vrijwilligersbeleid.

Het park is een erkend leerbedrijf en heeft de ANBI-status. Het is een leerzame stageplek voor maatschappelijk stage, D-points of een afstudeeropdracht. Er is nauw contact met het Nordwin College en veel leerlingen hebben inmiddels hun proeve van bekwaamheid in het park afgelegd.

4.2.3. Activiteiten Commissie

In de nabije toekomst wil de Stichting een activiteiten commissie oprichten voor het organiseren van verschillende activiteiten.

4.3. Algemene gegevens, ANBI, KvK nummer

Naamvoering:	De naam van het park is Park Vijversburg en de Stichting op Toutenburg is eigenaar en beheerder.
Kamer van Koophandel:	Het inschrijvingsnummer is 41000310 en de statutaire naam is Stichting op Toutenburg.
RSIN:	De Stichting is deels aangifteplichtig voor de omzetbelasting en beschikt over de ANBI-status. RSIN is 0028.24.097.
Post- en bezoekadres:	Swarteweisein 2, 9255 JB te Tytsjerk
Bereikbaarheidsgegevens:	0511-432427 www.vijversburg.nl info@vijversburg.nl

Samenvatting

De belangrijkste taak van Stichting op Toutenburg is het in standhouden van het landgoed Vijversburg en de Stichtingswoningen. Het is daarbij belangrijk om financieel gezond te zijn en te blijven. Bestuur en personeel staan voor de grote uitdaging, nu de uitbreiding gerealiseerd is, om tot een sluitende exploitatie te komen. Daarbij is het noodzakelijk om meer betalende bezoekers te trekken en de omzet in de theesalon te laten groeien.

Het park en de theesalon bieden daarvoor voldoende aantrekkingskracht. Deze kracht wordt de komende vijf jaar bij het publiek onder de aandacht gebracht middels verschillende communicatie-instrumenten. En worden er spraakmakende exposities georganiseerd en diverse activiteiten voor verschillende leeftijdscategorieën.